

Francesco Bongiorno

SHORT BIO

ITALIANO

Francesco Bongiorno è un batterista, percussionista, pianista, compositore e produttore musicale italiano, con base ad Amsterdam. Diplomato in Batteria Jazz al Conservatorium van Amsterdam, ha studiato inoltre Pianoforte Classico per dieci anni presso il Conservatorio di Palermo, sviluppando un linguaggio musicale che attraversa musica classica, contemporanea, jazz, pop ed elettronica.

Come interprete, compositore e produttore ha lavorato in Europa e a livello internazionale, collaborando con artisti quali Mario Incudine, Enzo Avitabile, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Simone Cristicchi, Melek Mosso, Abderrahim Souiri, Samira Kadiri, Nabyla Maan e Farid Ghannam, ed esibendosi in importanti venue e festival tra cui Concertgebouw, Bimhuis, Muziekgebouw aan 't IJ, Jeonju International Sori Festival, Visa For Music e Amsterdam Dance Event. La sua attività comprende inoltre composizione per cinema e audiovisivo, produzione di musica elettronica e pubblicazioni come pianista.

In Altri Piani, Bongiorno è batterista, percussionista e co-creatore del progetto, portando la sua esperienza nel jazz, nella ricerca ritmica contemporanea, nell'elettronica e nell'improvvisazione al dialogo tra le composizioni di Vasta, gli elementi della tradizione mediterranea e la ricerca sonora contemporanea.

Francesco Bongiorno

SHORT BIO

ENGLISH

Francesco Bongiorno is an Italian drummer, percussionist, pianist, composer, and music producer based in Amsterdam. A graduate in Jazz Drums from the Conservatorium van Amsterdam, he also studied Classical Piano for ten years at the Conservatory of Palermo, developing a musical language that moves between classical, contemporary, jazz, pop, and electronic music.

As a performer, composer, and producer, he has worked across Europe and internationally, collaborating with artists including Mario Incudine, Enzo Avitabile, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Simone Cristicchi, Melek Mosso, Abderrahim Souiri, Samira Kadiri, Nabyla Maan, and Farid Ghannam, and performing at important venues and festivals including Concertgebouw, Bimhuis, Muziekgebouw aan 't IJ, Jeonju International Sori Festival, Visa For Music, and Amsterdam Dance Event. His work also includes composition for film and audiovisual projects, electronic music production, and releases as a pianist.

In Altri Piani, Bongiorno is drummer, percussionist, and co-creator of the project, bringing his experience in jazz, contemporary rhythmic research, electronics, and improvisation to the dialogue between Vasta's compositions, elements of Mediterranean tradition, and contemporary sonic exploration.